



ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ
«КОМИ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»

РАССМОТРЕНО
Методическим советом

«УТВЕРЖДАЮ»

Протокол № _____

Директор
М.Г. Сивкова

от «____» _____ 20 г.

«____» _____ 20 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
(РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА)

«ВОЛШЕБНЫЙ БИСЕР»

НАПРАВЛЕННОСТЬ – ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ — БИСЕРОПЛЕТЕНИЕ
ФОРМА ОБЪЕДИНЕНИЯ: КРУЖОК

Для обучающихся 9-15 лет
3 года обучения
Составитель:
Никитина Наталья Александровна,
педагог дополнительного образования

СЫКТЫВКАР
2009

Пояснительная записка

Бисер - один из самых удивительных материалов для рукоделия: в нем загадочный блеск, и сочность красок, и четкость линий, и неограниченные возможности для творческого поиска. Богатейшая цветовая гамма бисера, неограниченные возможности моделирования изделий из бусинок, придают внешнему виду изделию оригинальность и неповторимость. Колье и серьги, пояски и брошки, шапочки и браслеты, заколки и сумочки в сочетании с натуральными камнями являются замечательным дополнением к одежде.

Именно поэтому вновь стали модными изделия, расшитые бисером и стеклярусом, украшенные камушками и кристалликами. Бисер, точно подобранный в тон основы, практически незаметен, но в то же время аккуратно подчеркивает основной рисунок, а порой и ее форму изделия. Бисерное рукоделие, как и любой вид художественного творчества, постоянно развивается. Появляются более совершенные и сложные приемы изготовления изделий из бисера, новые оригинальные идеи.

Программа творческого объединения «Волшебный бисер» ориентирована на активное приобщение детей и подростков к бисероплетению и носит образовательный характер. На занятиях ребята знакомятся с различными техниками низания бисера и технологиями создания объемных изделий. Помимо этого, программой предусмотрено проведение экскурсий, конкурсов, игр и других познавательных и воспитательных мероприятий, а так же предполагается подготовка и участие в конкурсах, фестивалях и выставках декоративно-прикладного творчества.

На занятиях в объединении у детей расширяется представление о таком декоративном материале как бисер, формируются умения работы с материалом и инструментами, формируется художественно-эстетический вкус, воспитываются трудолюбие, аккуратность, самостоятельность. Кроме того, работа с бисером дает большие возможности для развития творческой активности, фантазии и художественного вкуса детей. Участие в выставках способствует формированию многих положительных черт характера ребенка, развивается стремление к самосовершенствованию личности, к совершенствованию своих умений и знаний.

Деятельность объединения предусматривает, использование здоровьесберегающие технологии, которые будут способствовать устойчивому формированию здорового образа обучающегося в будущем.

Обучение по данной программе создает благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности ребенка, социально-культурного и профессионального самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации обучающихся.

Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебный бисер» разработана на основе программ: для средних общеобразовательных учреждений. Трудовое обучение. Технология. 1-4 классы. 5-11 классы. Москва. «Просвещение» 1996 г., примерной программы курса «Бисероплетение». Приложение к журналу «Внешкольник» № 1, 2007 г. При составлении программы использовались методические публикации по данной теме, появившиеся в печати. Программа обобщена и дополнена личным опытом и разработками. Настоящая программа не дублирует ни одну из вышеперечисленных программ.

В программе прослеживаются межпредметные связи с другими образовательными областями. Так, изучая основы материаловедения, обучающиеся пользуются знаниями, полученными на уроках природоведения, естествознания. При выполнении схем бисероплетения, эскизов изделий, работе над композицией применяются знания из областей черчения, рисования, математики.

Актуальность: Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебный бисер» направлена на знакомство обучающихся с народными традициями, на формирование нравственных качеств, на их самореализацию в процессе овладения искусством бисероплетения. Мы живём в век технического прогресса, когда вся наша жизнь пронизана компьютерными технологиями, которые ускоряют и упрощают нам жизнь, мультипликационными фильмами, которые перестали учить добру, криминальной обстановкой, которая не даёт возможности расслабиться. Занятия бисером даёт

возможность ребёнку почувствовать свои корни, познакомиться с народным творчеством, узнать нечто новое для себя, овладеть тем, что выделит тебя из толпы, научиться работать в коллективе. В этом и заключается актуальность данной программы.

Новизна: Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебный бисер» решает не только задачи художественного воспитания детей, но и развивает интеллектуально-творческий потенциал ребёнка, на первом году обучения самостоятельный подбор информации для творческой работы (допускаете копирование), втором году обучения систематизация материала с выходом на творческую работу (личная разработка), третий год обучения разработка и защита творческого проекта.

Цель:

Развитие творческих способностей обучающихся, формирование устойчивого интереса к искусству бисероплетения через создание условий для творческого развития ребёнка в практической деятельности.

Задачи:

Обучающие:

- обучить базовым приёмам бисероплетения;
- научить работе с литературой, инструментами и приспособлениями;
- обучить основам композиции, цветоведению, орнамента;
- обучить основам самостоятельного поиска информации;
- обучить навыкам чтения схем и их самостоятельного составления;

Воспитательные:

- воспитывать интерес к культуре и искусству, уважение к труду;
- воспитывать бережное отношение и уважение к природе;
- способствовать формированию нравственных качеств: доброты, отзывчивости, взаимопомощи, сплочённости, ответственности, работе в коллективе;

Развивающие:

- развивать мелкую моторику рук, глазомер, внимание, через формирование практических умений;
- совершенствовать интеллект, развивать логическое мышление, зрительную память, образное мышление;
- сформировать аккуратность в творческой работе;
- сформировать устойчивую потребность в саморазвитии и самовыражении.

Дидактические принципы построения и реализации программы:

- принцип ***культуросообразности:*** построения универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;
- принцип ***системности и последовательности:*** постановка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному»;
- принцип ***цикличности:*** построение содержания программы с помощью усложнения и расширением от возраста к возрасту;
- принцип ***природосообразности:*** постановка или корректировка задач художественного развития с учётом «природы» детей (возрастных особенностей и индивидуальных способностей);
- принцип ***социализации и мотивации:*** построения или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Характеристика программы

Тип - дополнительная общеобразовательная программа

Направленность - художественно-эстетическая

Вид – модифицированная

Классификация:

По признаку «общее профессиональное» - общеразвивающая.

По характеру деятельности – развивающая художественную одарённость, познавательная.

По возрастному принципу – разновозрастная

По масштабу действия – общеучрежденческая

По срокам реализации – 3 года

Организационно-педагогические основы обучения

Программа ориентирована на обучение и воспитание детей и подростков от 8 до 14 лет.

Курс программы рассчитан на 3 года обучения. В объединение принимаются как девочки, так и мальчики. Зачисление обучающихся в объединение производится по желанию, при наличии медицинского заключения об отсутствии противопоказаний по состоянию здоровья заниматься в данном объединении. В объединения второго и последующих годов обучения могут быть зачислены обучающиеся, не прошедшие обучение в группах предыдущих годов обучения, но по уровню подготовки соответствующие данному году обучения.

Отчисление обучающихся из объединения происходит: по собственному желанию обучающихся или их родителей, высказанному в устной или письменной форме; при отсутствии обучающегося на занятиях более двух месяцев без уважительной причины, но если после вышеуказанного срока обучающийся захочет продолжить обучение, то зачисление в объединение происходит при наличии мест в группе.

Количество обучающихся в группе:

1 год обучения – 12- 15 человек;

2 год обучения – 10- 12 человек;

3 года обучения – 8- 10 человек.

В работе объединения могут участвовать совместно с детьми и их родители (законные представители) без включения в списочный состав при наличии условий и согласия руководителя объединения.

Программа составлена с учётом «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к учреждениям дополнительного образования СанПиН 2.4.4.1251-03». Продолжительность занятий составляет два академических часа продолжительностью 45 минут с обязательным 10- минутным перерывом между ними.

Сроки реализации программы

Год обучения	Часов в неделю	Количество учебных недель в году	Количество часов в год
1 год обучения	4	36	144
2 год обучения	4	36	144
3 год обучения	4	36	144

Рекомендуемый режим занятий

Год обучения	Продолжительность занятия	Периодичность в неделю	Количество часов в неделю часов
---------------------	----------------------------------	-------------------------------	--

1 год обучения	2	2	4
2 год обучения	2	2	4
3 год обучения	2	2	4

Критерии оценивания:

Высокий уровень – самостоятельный выбор нужного приема, изготовление усвоение способов деятельности по образцу. Высокий темп учебной деятельности, устойчивый интерес, потребность в творческих действиях.

Средний уровень – выбор нужного приема с небольшой помощью педагога и самостоятельное применение по образцу. Средний темп учебной деятельности, неустойчивый интерес к ней.

Низкий уровень – выбор нужного приема и применение его по образцу только с помощью педагога. Низкий темп учебной деятельности, отсутствие интереса к ней.

Важно сформировать у каждого воспитанника способность к саморазвитию, так как успешность адаптации ребенка, подростка в современных условиях определяется во многом тем, в какой степени он способен к адекватной оценке своих возможностей и изменению себя в соответствии с требованиями жизни

Ожидаемые результаты

По окончании курса обучения по данной программе обучающиеся будут

Знать/понимать:

- основные приёмы бисероплетения;
- основы композиции и цветоведению;
- последовательность изготовления изделий из бисера;
- правила бережного отношения к природе родного края, культуре народа;

Уметь:

- использовать в работе базовые приёмы бисероплетения;
- пользоваться инструментами и материалами;
- гармонично сочетать цвета при выполнении изделий;
- составлять композиции согласно правилам;
- строить отношения в коллективе сверстников;
- внимательно и участливо относиться к своему творчеству и творчеству сверстников;
- провести самоанализ, рефлексю, дать оценку своей работе;
- иметь свою точку зрения, уметь выразить своё мнение.

Обладать ключевыми компетентностями:

- первичный опыт взаимодействия с другими людьми;
- первичный опыт творческой деятельности;
- стремление к социально значимой деятельности;
- саморазвитие и самовосприятие;
- наличие мотивации достижения в образовательной и практической деятельности;
- освоение социального опыта ценностей общества;
- способность к созиданию, стремление решать социально значимые проблемы;
- деловые качества
- развитие чувства собственного достоинства, уверенность, самостоятельность.

Модель выпускника:

- владеет основами бисероплетения
- знает правила и умеет создавать изделия, используя разные бисероплетения техники;
- знаком с национальными особенностями культуры Коми народа;
- умеет формировать и воплощать творческие замыслы в практических работах максимально самостоятельно;
- активно участвует в совместной творческой деятельности, может организовать свой досуг и досуг своих друзей;
- имеет коммуникативные навыки;
- имеет способность к анализу, обобщению, рефлексии;
- испытывает потребность в самиразвитии, самореализации в творческой деятельности;
- относиться с любовью и уважением к своей семье, является хранителями традиций;
- имеет высокий уровень воспитанности;
- владеет основами здорового образа жизни;
- является грамотной ной личностью, нравственной, культурной, деятельной,

Занятия в объединении призваны выявить дарования каждого обучающегося, раскрыть индивидуальные творческие способности, воспитать желание творить и самовыражаться, развить трудолюбие, усидчивость, аккуратность в работе и стремление доводить до конца начатое дело. Большое значение имеет интерес ребенка к занятиям. Поэтому ребенку предоставляется выбор темпа освоения программы с учетом его возможностей. На занятии создаётся ситуация успеха, поощряются даже небольшие достижения ребёнка, происходит мотивация и стимулирование деятельности направленной на творческий процесс и результат.

Необходимо развивать желание детей участвовать в совместной деятельности. Сотрудничество - это способность ребенка принимать участие в общем деле.

Отследить результаты учения и воспитания детей помогает индивидуальная карта учета динамики личностного развития ребенка, которая составляется на начало и конец каждого учебного года.

Разумно организованная система контроля и оценки результатов детей дает возможность определить степень освоения каждым ребенком программы, а также проследить развитие обучающихся, оказать им своевременную помощь и поддержку. В процессе обучения у обучающихся появится мотивация и готовность совершенствовать своё мастерство, бережно относиться к своим работам, работам сверстников, быть терпимым в отношении с окружающими.

По окончании курса обучения обучающиеся проходят итоговую диагностику, теоретические знания проверяются в форме теста, практические умения и навыки в форме защиты творческого проекта.

При проведении занятий используются формы индивидуальной работы, групповой и работы в подгруппах.