

**КОМИ РЕСПУБЛИКАСА ВЕЛОДАН, НАУКА ДА ТОМ ЙОЗ
ПОЛИТИКА МИНИСТЕРСТВО**

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ
ПОЛИТИКИ РЕСПУБЛИКИ КОМИ**

П Р И К А З

«25» 01 2018 года

№ 41

г. Сыктывкар

**Об организации и проведении Республиканского конкурса детского
творчества «Зеркало природы»**

Во исполнение подпрограммы «Дети Республики Коми» Государственной программы Республики Коми «Развитие образования», утвержденной постановлением Правительства Республики Коми от 28 сентября 2012 года №411, с целью реализации государственного задания государственного учреждения дополнительного образования Республики Коми «Республиканский центр экологического образования» на 2018 год, в целях привлечения внимания учащихся к проблемам охраны окружающей среды, воспитания бережного и внимательного отношения к природе средствами художественного творчества, формирования экологической культуры, экологического стиля мышления, ценностного отношения к природным объектам

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести с 15 января по 15 мая 2018 года Республиканский конкурс детского творчества «Зеркало природы» (далее - Конкурс).
2. Утвердить Положение о Конкурсе, техническое задание и смету расходов (Приложения 1, 2, 3).
3. Поручить организацию и проведение Конкурса ГУДО РК «Республиканский центр экологического образования» (директор А.В. Безносиков).
4. Рекомендовать руководителям органов управления образованием администраций муниципальных образований:
 - 4.1. довести данный приказ до сведения руководителей образовательных организаций;

4.2. провести организационную работу по участию детей в Конкурсе.

5. ГУДО РК «Республиканский центр экологического образования» (А.В. Безносиков):

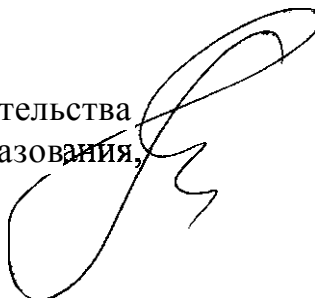
5.1. расходы на организацию и проведение Конкурса осуществлять в рамках Комплексного плана действия по реализации Государственной программы Республики Коми «Развитие образования» на 2018 год и плановый период 2019 и 2020 годов, пункт 3.2.2.7. «Организация и проведение мероприятий естественнонаучной направленности для обучающихся, воспитанников образовательных организаций Республики Коми» в сумме 10000 (десять тысяч) рублей 00 копеек, R875 02 3 22 11000 001 (КФСР 0709), согласно техническому заданию и смете расходов;

5.2. предоставить информационный отчёт о проведении Конкурса в отдел дополнительного образования и летнего отдыха (Казакова Е.А.) в течение 15 рабочих дней с момента окончания проведения Конкурса.

6. Старшему специалисту отдела молодёжных инициатив (Сидорова В.А.) осуществлять освещение Конкурса в республиканских средствах массовой информации.

7. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя министра Ганова М.А.

Заместитель председателя Правительства
Республики Коми - министр образования,
науки и молодёжной политики
Республики Коми



Н.А. Михальченкова

ПОЛОЖЕНИЕ

о Республиканском конкурсе детского творчества «Зеркало природы»

1. Общие положения

1.1. Республиканский конкурс детского творчества «Зеркало природы» (далее - Конкурс) проводится в целях привлечения внимания учащихся к проблемам охраны окружающей среды, воспитания бережного и внимательного отношения к природе средствами художественного творчества, формирования экологической культуры, экологического стиля мышления, ценностного отношения к природным объектам.

1.2. Задачи Конкурса:

- воспитание у учащихся патриотизма и гражданственности, бережного отношения к природному и культурному наследию окружающего мира;
- формирование этического отношения детей к окружающей природе;
- развитие интереса учащихся к народному творчеству;
- стимулирование творческой активности учащихся и педагогов;
- выявление и поощрение одаренных детей в системе образовательных организаций общего и дополнительного образования;
- объединение усилий людей, равнодушных к судьбам природы и культуры Республики Коми и установление между ними творческих контактов;
- содействие социальной адаптации и самоопределению детей и подростков путем их привлечения к участию в Конкурсе.

1.3. Конкурс посвящается 100-летию юннатского движения.

1.4. Учредителем Конкурса является Министерство образования, науки и молодёжной политики Республики Коми.

1.5. Организацию и проведение Конкурса осуществляет ГУДО РК «Республиканский центр экологического образования» (далее - РЦЭО).

2. Участники Конкурса

В Конкурсе могут принять участие учащиеся 5-11 классов (11-18 лет), занимающиеся художественным творчеством в объединениях организаций общего и дополнительного образования детей или в индивидуальном порядке.

3. Номинации Конкурса

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- живопись и графика (материалы: масло, акварель, акриловые краски, темпера, карандаш, тушь, гуашь, пастель и т.д.);

- скульптура и керамика (круглая скульптура и рельефное панно; объемные и плоские композиции);
- природа и творчество (плоские флористические работы, поделки и композиции из различных природных материалов);
- прикладное искусство - 1 (батик, лоскутная техника, гобелен, текстиль, ткачество);
- прикладное искусство - 2 (бисер, вышивка, вязание (спицы, крючок), кружево (челночное, игольное), мягкая игрушка);
- прикладное искусство - 3 (дерево и изделия из него, роспись и резьба по дереву, береста - роспись и изделия из неё, изделия из кожи, лозы, камня, металла, кости);
- резервы - изделия художественного и технического творчества, созданные полностью или частично из разных производственных и бытовых отходов.

4. Порядок проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится с 15 января по 15 мая 2018 года.

4.2. Конкурс проводится в двух возрастных категориях: 11-13 лет; 14-18 лет.

4.3. Темы Конкурса: «Живые символы республики», «У природы есть друзья: это мы - и ты, и я», «Края свои родные мы родиной зовём», «Мир заповедной природы», «Герои коми легенд и преданий».

4.4. Для проведения Конкурса в муниципальных образованиях Республики Коми создаются оргкомитеты, которые осуществляют работу по организации и проведению муниципального этапа, определяют победителей номинаций, представляют их работы на республиканский этап, информируют участников об итогах Конкурса.

4.5. В государственных образовательных организациях возможно проведение внутриучрежденческого этапа Конкурса.

4.6. На Конкурс каждый участник может представить не более 3 работ в каждой номинации.

4.7. Участникам Конкурса необходимо представить или отправить по почте конкурсную работу **до 23 марта 2018 года** (по почтовому штемпелю) по адресу: 167983, ГСП-3, г. Сыктывкар, ул. Печорская, д. 30, ГУДО РК «Республиканский центр экологического образования», с пометкой «На Конкурс «Зеркало природы».

К каждой конкурсной работе прилагается печатный вариант анкеты-заявки (Приложение 1) и чистый почтовый конверт с **наклеенными марками, размером А4, с указанным на нём обратным адресом** (для отправки наградного материала адресату).

4.8. Конкурсные работы оформляются в соответствии с требованиями (Приложение 2).

4.9. Конкурсные работы оцениваются в соответствии с критериями (Приложение 3).

4.10. В ходе проведения Конкурса в зале ГБУ РК «Национальный музей Республики Коми» будет организована выставка лучших работ

декоративно-прикладного творчества. Открытие выставки - **6 апреля 2018 года в 15.00 часов** по адресу: г. Сыктывкар, ул. Коммунистическая, д. 6, выставочный зал ГБУ «Национальный музей Республики Коми». Выставка будет открыта для посетителей до 10 мая 2018 года.

4.11. Участие в Конкурсе предусматривает организационный взнос в размере 150 рублей с каждого участника. Оплата осуществляется по безналичному или наличному расчёту в кассу РЦЭО в день сдачи экспонатов.

Реквизиты:

Государственное учреждение дополнительного образования Республики Коми «Республиканский центр экологического образования» (ГУДО РК «РЦЭО»)

Адрес: 167005, г. Сыктывкар, ул. Печорская, д. 30

ИНН 1101483638

КПП 110101001

УФК по Республике Коми (ГУДО РК «РЦЭО», л/с 20076020121)

расчётный счет 40601810740301087004 в Отделение - НБ Республика Коми г.

Сыктывкар

БИК 048702001

в назначении платежа: л/с 20076020121, КБК 0000000000000000130, разр.п.1.4. орг. взнос «Зеркало природы».

4.12. Организаторы не несут ответственность за потерю работ или за причиненный им ущерб при пересылке.

4.13. Организаторы не рекомендуют использовать в названии конкурсных работ формулировки тем Конкурса.

4.14. Работы, присланные на Конкурс, обратно не высылаются, а возвращаются владельцу лично или по доверенности.

Внимание! Работы, не востребованные в течение двух месяцев после окончания Конкурса, используются по усмотрению Оргкомитета.

4.15. Итоги Конкурса сообщаются его участникам приказом Министерства образования, науки и молодёжной политики Республики Коми и размещаются на сайте ГУДО РК «РЦЭО» www.krebc.priodakomi.ru

5. Подведение итогов Конкурса

5.1. Подведение итогов осуществляется в два этапа.

Первый этап с **28 марта по 3 апреля 2018 года** - отбор лучших работ на выставку в ГБУ «Национальный музей Республики Коми».

Второй этап - с **10 по 13 апреля 2018 года** - подведение итогов по номинациям Конкурса.

5.2. Победители Конкурса по возрастным категориям в каждой номинации награждаются Дипломами I, II, III степени Министерства образования, науки и молодёжной политики Республики Коми.

5.3. Руководители творческих работ победителей Конкурса награждаются благодарностями Министерства образования, науки и молодёжной политики Республики Коми.

5.4. Жюри оставляет за собой право изменять количество победителей в номинациях Конкурса.

5.5. Конкурсные работы могут быть отмечены поощрительными Дипломами различных ведомств и организаций.

5.6. Работы победителей Конкурса могут быть рекомендованы к

участию во всероссийских конкурсах художественной направленности.

5.7. Участники Конкурса, работы которых представлены на выставке в ГБУ «Национальный музей Республики Коми», получают Свидетельство участника Конкурса.

Телефон для справок - 8(8212) 22-28-48, 22-36-45 (Пастухова Татьяна Владимировна, Федотова Елена Сергеевна, Защирина Александра Борисовна).

Информация о Конкурсе размещена на сайте ГУДО РК «РЦЭО»:
www.krebc.priodakomi.ru

Требования к оформлению конкурсных работ

1. Работы на Конкурс должны быть представлены в натуральном виде.
2. Каждая работа должна иметь **2 этикетки** размером 10 см х 5 см из плотной бумаги или картона белого цвета, где *указываются* Ф.И. автора(-ов), возраст; место жительства; место учебы и название кружка; Ф.И.О. руководителя (если имеется), название работы, техника выполнения и материалы, из которого выполнена работа. При написании этикетки использовать 12 шрифт Times New Roman, полуторный интервал. При написании **фамилии, имени автора и названия работы** использовать 14 жирный шрифт.

Образец оформления этикетки:

Ткачук Ирина, 14 лет

г. Сыктывкар

МОУ «СОШ № 2»

Кружок «Изобразительное искусство»

рук. Сидоров В.К.

«Сердцу милый уголок»

Холст, акриловые краски

Внимание! *Одна из этикеток приклеивается (обязательно!) к обратной стороне работы, а вторая - просто прилагается к работе без прикрепления к ней.*

3. К конкурсной работе (или серии работ) *прилагается сопроводительный текст*, раскрывающий замысел автора, технику выполнения работы и её особенности, используемые в работе материалы.

4. Работы номинации «Живопись и графика» *должны быть помещены в рамы*. Рамы рекомендуется использовать легкие (пластиковые, деревянные), пастельных тонов.

Внимание! *Работы без рам на Конкурс не принимаются.*

5. В номинации «Резервы» к работе следует приложить *перечень используемых бытовых и промышленных отходов*.

**Критерии оценки работ
Республиканского конкурса детского творчества
«Зеркало природы»**

В номинации

«Живопись и графика» оцениваются

1. Полнота освещения выбранной темы, образность.
2. Композиция.
3. Техника выполнения работы.
4. Грамотность рисунка.
5. Цветовое решение работы.
6. Оригинальность.
7. Оформление работы.

В номинациях «Природа и творчество»

1. Полнота освещения выбранной темы, образность.
2. Полнота демонстрации природных свойств материала.
3. Техника выполнения работы и качество ее оформления.
4. Композиция.
5. Цветовое решение работы.
6. Оригинальность.
7. Линия, пластика.

В номинациях

***«Скульптура и керамика» и
«Прикладное искусство (-1; -2; -3)»***

1. Полнота освещения выбранной темы, образность.
2. Техника выполнения работы.
3. Качество оформления.
4. Композиция.
5. Цветовое решение работы.
6. Оригинальность.
7. Линия, пластика.

В номинации «Резервы»

1. Полнота освещения выбранной темы, образность.
2. Оригинальность художественного замысла.
3. Художественный эффект от использования в работе бросового материала.
4. Оригинальность технологии.
5. Оправданность данной технологии с точки зрения охраны окружающей среды.
6. Цветовое решение работы, композиция, пластика.
7. Качество выполненной работы.