



Коми Республикаса йӧзӧс велӧдан министерство
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КОМИ

п р и к а з

«14» 01. 2014 г.

№ 13

г. Сыктывкар

**О проведении Республиканского конкурса детского творчества
«Зеркало природы»**

В соответствии с планом работы Министерства образования Республики Коми на 2014 год и с целью привлечения внимания обучающихся к проблемам охраны окружающей среды, воспитания бережного и внимательного отношения к природе средствами художественного творчества, повышения общего эстетического и культурного уровня обучающихся

приказываю:

1. Провести с 15 января по 30 апреля 2014 года Республиканский конкурс детского творчества «Зеркало природы» (далее – Конкурс).
2. Утвердить Положение о Конкурсе (Приложение 1).
3. Поручить организацию и проведение Конкурса ГОУДОД «Коми республиканский эколого-биологический центр» (Сивкова М.Г.).
4. Руководителям органов управления образованием администраций муниципальных образований:
 - 4.1. Довести данный приказ до сведения руководителей общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования детей;
 - 4.2. Провести организационную работу по участию детей в Конкурсе.
5. Контроль за исполнением приказа возложить на первого заместителя министра Д.А. Беляева.

Министр

В.В. Шарков

ПОЛОЖЕНИЕ

о Республиканском конкурсе детского творчества «Зеркало природы»

1. Общие положения

1.1. Республиканский конкурс детского творчества «Зеркало природы» (далее – Конкурс) проводится с целью привлечения внимания обучающихся к проблемам охраны окружающей среды, воспитания бережного и внимательного отношения к природе средствами художественного творчества, повышения общего эстетического и культурного уровня обучающихся.

1.2. Задачи Конкурса:

- развитие интереса обучающихся к народному творчеству;
- стимулирование творческой активности обучающихся и педагогов;
- объединение усилий людей, не равнодушных к судьбам природы и культуры Республики Коми, и установление между ними творческих контактов;
- выявление и поощрение одаренных детей в системе организаций общего и дополнительного образования;
- содействие социальной адаптации и самоопределению детей и подростков путем их привлечения к участию в Конкурсе.

1.3. Конкурс приурочен к объявленному в 2014 году в Российской Федерации Году культуры.

1.4. Учредителем Конкурса является Министерство образования Республики Коми.

1.5. Организацию и проведение Конкурса осуществляет ГОУДОД «Коми республиканский эколого-биологический центр» (далее – Коми РЭБЦ).

2. Участники Конкурса

В Конкурсе могут принять участие обучающиеся 5-11 классов (11-18 лет), занимающиеся художественным творчеством в объединениях организаций общего и дополнительного образования детей или в индивидуальном порядке.

3. Номинации Конкурса

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- живопись и графика (масло, акварель, акриловые краски; темпера, пастель тушь, гуашь, карандаш и т.д.);
- скульптура и керамика (круглая скульптура и рельефное панно; объемные и плоские композиции);

- природа и творчество (плоские флористические работы, поделки и композиции из различных природных материалов);
- прикладное искусство - 1 (батик, лоскутная техника, гобелен, текстиль, ткачество);
- прикладное искусство - 2 (бисер, вышивка, вязание (спицы, крючок), кружево (челночное, игольное), мягкая игрушка);
- прикладное искусство - 3 (дерево и изделия из него, роспись и резьба по дереву; берёста и изделия из неё, роспись по берёсте; изделия из кожи, лозы, камня, металла, кости);
- фитодизайн (объемные коллажи, аранжировка в восточном и европейском стилях, бонсай);
- резервы – изделия художественного и технического творчества, созданные полностью или частично из производственных и бытовых отходов.

4. Порядок проведения Конкурса

4.1 Конкурс проводится с **15 января по 30 апреля 2014 года**.

4.2. Конкурс проводится по двум возрастным категориям: 11-13 лет; 14-18 лет.

4.3. Темы Конкурса: *«Природа и народные традиции Севера», «Живой символ Республики Коми», «Север – край неповторимый», «Заповедные уголки Республики Коми», «Родной пейзаж».*

4.4. Для проведения Конкурса в муниципальных районах Республики Коми создаются Оргкомитеты, которые осуществляют работу по организации и проведению муниципального этапа, определяют победителей номинаций, представляют их работы на Конкурс, информируют участников об итогах.

4.5. В государственных образовательных организациях возможно проведение внутриучрежденческого этапа Конкурса.

4.6. На Конкурс участник может представить не более 3 работ в каждой номинации.

4.7. Конкурсные работы оформляются в соответствии с требованиями (Приложение 1) и направляются вместе с анкетой-заявкой (Приложение 2) **до 12 марта 2014 года** (по почтовому штемпелю) по адресу: **167983, ГСП - 3, г. Сыктывкар, ул. Печорская, 30, ГОУДОД «Коми республиканский эколого-биологический центр», с пометкой «На Конкурс «Зеркало природы».**

К конкурсной работе прилагается почтовый конверт, размером А-4 с марками и указанным на нём обратным адресом (для отправки наградного материала адресату).

4.8. Оценка конкурсных работ проводится в соответствии с критериями (Приложение 3).

4.9. В ходе проведения Конкурса в зале Национального музея Республики Коми будет организована выставка лучших работ. Открытие выставки – **28 марта 2014 года в 15 часов** по адресу: г. Сыктывкар, ул. Коммунистическая, 6, выставочный зал Национального музея Республики Коми.

4.10. Участие в Конкурсе предусматривает организационный взнос в размере 100 рублей с каждого участника. Оплата осуществляется наличными в бухгалтерию Коми РЭБЦ в день сдачи экспонатов или по безналичному расчёту.

Реквизиты:

Государственное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Коми республиканский эколого-биологический центр» (ГОУ ДОД «Коми РЭБЦ»)

Адрес: 167005, г. Сыктывкар, ул. Печорская, д. 30

ИНН 1101483638

КПП 110101001

ГОУ ДОД «Коми РЭБЦ»,

Минфин РК (ГОУДОД «Коми РЭБЦ» Б8751100701-ЭкЦДО)

р/с 40601810400003000001

открытом в ГРКЦ НБ Респ. Коми Банка России г. Сыктывкар

БИК 048702001

в назначении платежа: Б8751100701-ЭкЦДО, КД 875000000000000000130, разр.п.1.4. оргвзнос, с пометкой «Зеркало природы»

4.11. Организаторы не несут ответственность за потерю работ или за причиненный им ущерб при пересылке.

4.12. Работы, присланные на Конкурс, обратно не высылаются, а возвращаются владельцу лично или по доверенности. **Работы, не востребованные в течение двух месяцев после окончания Конкурса, используются по усмотрению Оргкомитета.**

4.13. Итоги Конкурса сообщаются его участникам приказом Министерства образования Республики Коми и размещаются на сайте КРЭБЦ www.krebc.prirodakomi.ru

5. Подведение итогов Конкурса

5.1. Подведение итогов осуществляется в два этапа.

Первый этап – **18-21 марта 2014 года** – отбор лучших работ на выставку в Национальный музей Республики Коми.

Второй этап – **26 марта - 3 апреля 2014 года** – подведение итогов по номинациям Конкурса.

5.2. Жюри Конкурса оставляет за собой право проводить отбор поступивших на Конкурс работ для участия в Выставке.

5.3. Жюри Конкурса оставляет за собой право изменять количество победителей в номинациях.

5.4. Победители Конкурса по возрастным категориям в каждой номинации награждаются Дипломами I, II, III степени Министерства образования Республики Коми.

5.5. Работы победителей (Диплом I степени) Конкурса по номинациям примут участие во Всероссийском конкурсе детского творчества «Зеркало природы-2014».

5.6. К участию во Всероссийском конкурсе детского творчества

«Зеркало природы-2014» могут быть рекомендованы работы победителей конкурса «Зеркало природы-2013».

5.7. Участники Конкурса, работы которых представлены на Выставке, получают Свидетельство участника Конкурса.

Телефон для справок – 8(8212)31-28-48, 32-02-45 (Пастухова Татьяна Владимировна, Попова Вероника Васильевна, Зашихина Александра Борисовна).

Информация о Конкурсе размещена на сайте Коми РЭБЦ www.krebc.priodakomi.ru.

Требования к оформлению конкурсных работ

1. Работы на Конкурс должны быть представлены в натуральном виде.
2. Каждая работа должна иметь **2 этикетки** размером 10 см x 5 см из плотной бумаги или картона белого цвета, где *указываются*: Ф.И. автора (-ов), возраст; место жительства; место учебы и название объединения; Ф.И.О. руководителя (если имеется), название работы, техника выполнения и материалы, из которого выполнена работа. При написании этикетки использовать 12 шрифт Times New Roman, полуторный интервал. При написании **фамилии, имени автора и названия работы** использовать 14 жирный шрифт.

Образец оформления этикетки

<p style="text-align: center;">Канева Анастасия, 12 лет</p> <p style="text-align: center;">г. Сыктывкар</p> <p style="text-align: center;">МАОУ ДОД «Дворец творчества детей и учащейся молодёжи»</p> <p style="text-align: center;">Объединение «Мастерилка»</p> <p style="text-align: center;">рук. Овчинникова Н.С.</p> <p style="text-align: center;">«Моё приданое»</p> <p style="text-align: center;">Текстиль, нитки</p>

Внимание! *Одна из этикеток приклеивается (обязательно!) к обратной стороне работы, а вторая – просто прилагается к работе без прикрепления к ней.*

3. К конкурсной работе (или серии работ) *прилагается сопроводительный текст*, раскрывающий замысел автора, технику выполнения работы и её особенности, используемые в работе материалы.

4. Работы номинации **«Живопись и графика»** *должны быть помещены в рамы*. Рамы рекомендуется использовать легкие (пластиковые, деревянные), пастельных тонов.

Внимание! *Работы без рам на Конкурс не принимаются.*

5. В номинации **«Фитодизайн»** работа должна иметь *небольшой эпиграф*, написанный крупным шрифтом и оформленный так же, как этикетка. В сопроводительном тексте желательно перечислить виды использованных растений.

6. В номинации **«Резервы»** к работе следует приложить *перечень используемых бытовых и промышленных отходов*.

Анкета-заявка
на участие в Республиканском конкурсе детского творчества
«Зеркало природы»

Анкета заполняется в электронном виде и высылается по электронному адресу center@prirodakomi.ru. Шаблон электронной анкеты можно скачать с сайта <http://krebc.prirodakomi.ru/> (раздел Мероприятия/Конкурсы/Республиканский конкурс детского творчества «Зеркало природы»).

Анкету можно продублировать на бумажном носителе по ниже приведенной форме и представить вместе с конкурсными работами.

Форма анкеты-заявки на участие
в Республиканском конкурсе детского творчества «Зеркало природы»

1. Наименование муниципального органа управления образованием (государственной образовательной организации), выдвигающего кандидатов на участие в конкурсе)	
Наименование организации (полностью)	
Адрес организации	
Контактные телефоны	
Факс, электронная почта (если есть)	

Перечень работ

№ п/п	Название работы	Номинация	Возрастная категория	Техника выполнения, использованные материалы (перечень)	Ф.И. участника (полностью), дата рождения	Название образовательного учреждения, при котором выполнена работа (полностью)	Ф.И.О. руководителя (полностью), должность
1	«Цветущий сад»	Скульптура и керамика	11-13 лет	Живопись; бумага, акварель, гуашь	Иванов Николай, 20.02.2002	МОУ «СОШ №5» г. Сыктывкара	Сидоров Владимир Павлович, педагог дополнительного образования
2							
3							
4							
5							
6							

Критерии оценки работ Республиканского конкурса детского творчества «Зеркало природы»

В номинации

«Живопись и графика»

1. Полнота освещения выбранной темы, образность.
2. Композиция.
3. Техника выполнения работы.
4. Грамотность рисунка.
5. Цветовое решение работы.
6. Оригинальность.
7. Оформление работы.

В номинациях

«Скульптура и керамика» и

«Прикладное искусство (-1; -2; -3)»

1. Полнота освещения выбранной темы, образность.
2. Техника выполнения работы.
3. Качество оформления.
4. Композиция.
5. Цветовое решение работы.
6. Оригинальность.
7. Линия, пластика.

В номинациях «Природа и творчество»

и «Фитодизайн»

1. Полнота освещения выбранной темы, образность.
2. Полнота демонстрации природных свойств материала.
3. Техника выполнения работы и качество ее оформления.
4. Композиция.
5. Цветовое решение работы.
6. Оригинальность.
7. Линия, пластика.

В номинации «Резервы»

1. Полнота освещения выбранной темы, образность.
2. Оригинальность художественного замысла.
3. Художественный эффект от использования в работе бросового материала.
4. Оригинальность технологии.
5. Оправданность данной технологии с точки зрения охраны окружающей среды.
6. Цветовое решение работы, композиция, пластика.
7. Качество выполненной работы.